



Programme 6-10 ans Traces de Vies 2016

Diffusion mercredi 23/11 - 14h

Salle Boris Vian à Clermont-Fd

Suivi d'un atelier sur les animaux

Tarif unique 4 €

En lien avec « Animalement vôtre » thème développé en 2016. Les films (un documentaire de 52'et 2 animations) exploreront le rapport de l'Homme à l'animal sous l'angle de la captivité, de l'approvisionnement, de la domestication et du retour à l'état de nature.

Dans la peau de l'ours de Catherine GARANGER



2000, **documentaire**, 52 min, AMIP, Cléa production
Valentin Pajetnov vit en Russie, à quelques 500 kilomètres au sud de Saint-Pétersbourg, dans un hameau niché au fond du massif forestier de Valdaï. Depuis vingt ans, il sauve des ours dont la mère a été tuée à la chasse à la tanière. Il les élève sans les apprivoiser, pour pouvoir, en moins d'un an, les rendre au monde sauvage. Ancien garde forestier, biologiste autodidacte, il fut le premier au monde à mener à bien cette expérience de réhabilitation. Pour les oursons, arrachés à leur mère et à la forêt, ne s'agit-il que de survie, d'apprentissage et d'autonomie ? Une étrange et singulière histoire d'amour entre les oursons, Valentin et la forêt. Une histoire d'amour impossible, mais réussie.

Le chat d'appartement de Sarah ROPPER

1998, **animation**, 8 min, Patrick Eveno, Jacques-Rémy Girerd
Cléo est un gros matou qui habite à New York dans l'appartement d'une jeune femme d'affaires. Cléo voit un beau jardin sur le toit d'un immeuble voisin et, un jour, l'aventure commence.



L'avis des animaux de Nick Park

1989, **animation**, 6 min, Studio AARDMAN
La parole est donnée aux animaux résidents d'un zoo. On retrouve un lion des montagnes rêvant de grands espaces, un tatou qui a tout ce qu'il souhaite et d'autres animaux qui donnent chacun leur avis sur la question de la captivité.

Oscar du meilleur court-métrage d'animation en 1990.

[Nick Park](#) est le créateur de *Wallace et Gromit*, *Chicken Run*, *Shaun le mouton* et l'un des 3 dirigeants du célèbre [Studio Aardman](#).

